



Э с т р а д а

## С песней наперевес

**Н**АРОДНЫЙ артист СССР. Это самое высокое для работника искусств звание очень точно отвечает на вопрос о том, почему вот уже больше чем три десятилетия пользуется неуывдаемой популярностью творчество Леонида Утесова. Он и впрямь—прежде всего народный актер, очень хорошо знающий думы и запросы своих многочисленных слушателей. Ведь он прошел с ними огромный путь радостей и испытаний, стараясь украсить победу песней, сгладить горе задушевным словом и простой, сердечной музыкой.

Кто-то подсчитал недавно, перед семидесятилетним юбилеем артиста, что Леонид Осипович дал путевку в жизнь семистам песням. Записанные на пластинку, они облетели всю страну и чуть ли не полмира. Уже сама по себе приведенная выше цифра достаточно красноречива. Но еще более красноречивы и показательны названия крылатых мелодий. «Нам песня строить и жить помогает, она, как друг, и зовет и ведет», — спел молодой Утесов в «Веселых ребятах». Эти строки стали затем своеобразной творческой клятвой. И в дни мира. И особенно в грозные годы Великой Отечественной войны, когда утесовские песни, звучащие на передовой, действительно помогали людям идти в бой, громить ненавистного врага. Достаточно вспомнить хотя бы «Мишку-одессита» или «Давай, закурим» или... Впрочем, можно вспоминать без конца. Главное — это будут добрые и дорогие воспоми-

нения, от которых делается тепло и радостно, радостно за артиста, за его гражданское, взволнованное искусство и простое, пронизанное народной мудростью мастерство.

Надо ли объяснять, почему каждый концерт Леонида Утесова всегда собирал и собирает огромную аудиторию. Нынешний приезд в Свердловск не составляет исключения. Это и понятно. Утесов и свердловчане—давние и искренние друзья, которым приятно вместе с любимым певцом совершить путешествие по страницам богатой событиями творческой биографии артиста. Снова звучат знакомые мелодии И. Дунаевского, Н. Богословского, В. Соловьева-Седого... Разные и непохожие, то веселые, то грустные, то озорные или задумчивые, они напоминают нам о больших событиях и свершениях советских людей.

И долго не отпускает зал народного артиста Леонида Утесова. Слушаешь этот вал аплодисментов—и перед глазами встают кадры из фронтowego киноконцерта, снятого в годы Великой Отечественной войны: солдаты слушают актеров с автоматами наперевес. Музыканты держат трубы тоже наперевес.

Вот так, с песней наперевес три с лишним десятилетия идет по жизни Утесов, талантливый и страстный пропагандист замечательной советской музыки.

Л. МАКОВКИН.

На снимке: выступает Леонид УТЕСОВ. Снимок В. Ветлугина.